

РАССМОТРЕНО  
на заседании ЦШМО  
Протокол от 29.08.2023 г. № 1  
Руководитель МО  
*Александров*

СОГЛАСОВАНО  
с зам. директора по УВР  
*Ирина Александровна*  
« 29 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
приказом директора  
ГКОУ «РЦТО»  
Александровской М.Б.  
« 01 » сентября 2023 г. № 360



### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Рабочая программа по Английскому языку  
для учеников 10-11 классов  
(на уровень среднего общего образования)  
(2 учебных года)

## СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка

Общая характеристика учебного предмета «Иностранный (английский) язык Базовый уровень»

Цели учебного предмета Иностранный (английский) язык

Базовый уровень»

Место учебного предмета «Иностранный (английский) язык

Базовый уровень» в учебном плане

Содержание учебного предмета «Иностранный (английский)

язык Базовый уровень»

10 класс

11 класс

Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Иностранный (английский) язык Базовый уровень»

Личностные результаты

Метапредметные результаты

Предметные результаты

10 класс

11 класс

Тематическое планирование

10 класс

11 класс

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК. БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ (ДЛЯ 10—11 КЛАССОВ)

Рабочая программа среднего общего образования по иностранному (английскому) языку (базовый уровень) составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05 2012 № 413 с изменениями, внесёнными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 № 1645, от 31.12.2015, № 1578, от 29.06.2017 № 613, приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 24.09.2020 № 519, от 11.12.2020 № 712, далее — ФГОС СОО), Примерной основной образовательной программой среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28.06.2016 № 2/16) с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по иностранному (английскому) языку (одобрено решением ФУМО от 12.04.2021 г., Протокол №1/21), а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 12.06.2020 г.).

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Иностранный язык как учебный предмет наряду с родным языком и литературой входит в образовательную область «Филология», закладывая основы филологического образования и формируя коммуникативную культуру школьника. Являясь существенным элементом культуры народа-носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком способствует формированию личности и ее социальной адаптации в условиях постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира. Рабочая программа предполагает использование УМК авторов О.В.Афанасьевой, Дж.Дули, И.В.Михеевой и др. для российских школ. Все составные части этого УМК имеют гриф Министерства просвещения РФ. УМК 10-11 классы ориентирован на обучение английскому языку на старшей ступени общеобразовательных учреждений и является логическим продолжением предыдущего УМК этой серии авторов О.В.Афанасьевой, Дж.Дули, И.В.Михеевой и др. УМК 10-11 классы» отвечает требованиям нового образовательного стандарта среднего общего образования по иностранному языку и соответствует интересам и возможностям обучающихся ГКОУ «Школа «Технологии обучения». Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 102 часа в год в каждом классе (из расчета 3 учебных часа в неделю) для обязательного изучения иностранного языка в 10—11 классах.

Год обучения	Кол-во часов в неделю	Кол-во учебных недель	Всего часов за учебный год
10 класс	3	34	102
11 класс	3	34	102
Итого:			204 часа

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК. БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ»

Учебному предмету «Иностранный (английский) язык» принадлежит важное место в системе общего среднего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языка как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию

гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

Предметные знания и способы деятельности, осваиваемые обучающимися при изучении иностранного языка, находят применение в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, становятся значимыми для формирования положительных качеств личности. Таким образом, они ориентированы на формирование как метапредметных, так и личностных результатов обучения

В настоящее время происходит трансформация взглядов на владение иностранным языком, связанная с усилением общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся условиям жизни, овладевать новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям, расширяет возможности образования и самообразования. Чтение и обсуждение текстов из разных предметных областей способствует развитию учебно-исследовательских умений и формированию навыков элементарного профессионального общения. Владение иностранным языком рассматривается сейчас как преимущество для достижения успеха в будущей профессии. Поэтому иностранный язык можно считать универсальным предметом, который привлекает внимание современного старшеклассника независимо от выбранных им профильных предметов (математика, история, физика и др.). Таким образом владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации, самовыражения и успешной профессиональной деятельности выпускника средней общеобразовательной школы. Возрастает значимость владения иностранными языками как в качестве первого, так и второго языка. Расширение номенклатуры изучаемых иностранных языков соответствует стратегическим интересам. России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнёра обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности менталитета и культуры партнёра, что позволяет успешнее приходиться к консенсусу при проведении переговоров, решении возникающих проблем с целью достижения поставленных задач, избегая при этом конфликтов. Естественно, возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

## ЦЕЛИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК. БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ»

Исходя из вышесказанного, цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и соответственно воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах. Иностранный язык признается не только средством общения, но и ценным ресурсом личности для социальной адаптации и самореализации (в том числе в профессии), инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях; одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота, развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран и народов.

На прагматическом уровне **целью** иноязычного образования (базовый уровень владения английским языком) на старшей ступени общего образования провозглашено развитие и совершенствование коммуникативной компетенции обучающихся, сформированной на предыдущих ступенях, в единстве таких её составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная и метапредметная компетенции:

*речевая компетенция* — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письменной речи);

*языковая компетенция* — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, пунктуационными, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях английского языка, разных способах выражения мысли в родном и английском языках;

*социокультурная/межкультурная компетенция* — приобщение к культуре, традициям англоговорящих стран в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся на старшей ступени общего образования; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

*компенсаторная компетенция* — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств английского языка при получении и передаче информации;

*метапредметная/учебно-познавательная компетенция* — развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией в процессе овладения иностранным языком формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования основными подходами к обучению иностранным языкам признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели иноязычного образования на старшей ступени общего образования, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания обучения, отобранного для данной ступени общего образования при использовании новых педагогических технологий и возможностей цифровой образовательной среды.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **«ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК. БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Обязательный учебный предмет «Иностранный язык» входит в предметную область «Иностранные языки» наряду с предметом «Второй иностранный язык», изучение которого происходит при наличии потребности у обучающихся и при условии, что у образовательной организации имеется достаточная кадровая, техническая и материальная обеспеченность, позволяющая достигнуть предметных результатов, заявленных во ФГОС СОО.

Обязательный учебный предмет «Иностранный язык» изучается со 2 по 11 класс. На этапе среднего общего образования минимально допустимое количество учебных часов, выделяемых на изучение первого иностранного языка, — 3 часа в неделю, что составляет по 102 учебных часов в 10 и 11 классах (суммарно 204 часов за два года обучения).

Требования к предметным результатам для среднего общего образования констатируют необходимость к окончанию 11 класса владения умением общаться на иностранном (английском) языке в разных формах (устно и письменно, непосредственно и опосредованно, в том числе через Интернет) на пороговом уровне.

Базовый (пороговый) уровень усвоения учебного предмета.

«Иностранный (английский) язык» ориентирован на создание общеобразовательной и общекультурной подготовки, на формирование целостных представлений обучающихся о мире, об общечеловеческих ценностях, о важности общения с целью достижения взаимопонимания в целом, и о языке как средстве межличностного и межкультурного общения в частности. Достижение порогового уровня владения иностранным (английским) языком позволяет выпускникам российской школы использовать его для общения в устной и письменной форме как с носителями изучаемого иностранного (английского) языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения. Кроме того, пороговый уровень владения иностранным (английским) языком позволяет использовать иностранный (английский) язык как средство для поиска, получения и обработки информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях; использовать словари и справочники на иностранном языке, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Примерная рабочая программа состоит из четырёх разделов:

1) пояснительная записка; 2) содержание учебного предмета «Иностранный (английский) язык Базовый уровень» для данной ступени общего образования по годам обучения (10 и 11 классы); 3) планируемые результаты (личностные и метапредметные результаты изучения учебного предмета «Иностранный (английский) язык Базовый уровень» на уровне среднего общего образования; предметные результаты по английскому языку по годам обучения (10 и 11 классы); 4) тематическое планирование по годам обучения (10 и 11 классы).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **«ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК. БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ»**

10 класс

Коммуникативные умения.

Развитие умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми.

Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение.

Внешность и характеристика человека, литературного персонажа.

Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача Отказ от вредных привычек.

Школьное образование, школьная жизнь, школьные праздники Переписка с зарубежными сверстниками Взаимоотношения в школе Проблемы и решения Права и обязанности старшеклассника.

Современный мир профессий Проблемы выбора профессии (возможности продолжения образования в высшей школе, в профессиональном колледже, выбор рабочей специальности, подработка для школьника) Роль иностранного языка в планах на будущее.

Молодёжь в современном обществе Досуг молодёжи: чтение, кино, театр, музыка, музеи, Интернет, компьютерные игры Любовь и дружба.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания Карманные деньги Молодёжная мода.

Туризм Виды отдыха Путешествия по России и зарубежным странам.

Проблемы экологии Защита окружающей среды Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской/сельской местности Технический прогресс: перспективы и последствия Современные средства связи (мобильные телефоны, смартфоны, планшеты, компьютеры).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столица, крупные города, регионы; система образования, достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, путешественники, спортсмены, актёры и т.д.

Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи* на базе умений, сформированных в основной школе, а именно умений вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями; комбинированный диалог, включающий разные виды диалогов):

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; выражать согласие/отказ; выражать благодарность; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление;

*диалог — побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; давать совет и принимать/не принимать совет; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

*диалог — обмен мнениями*: выражать свою точку зрения и обосновывать её; высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и т.д.)

Названные умения диалогической речи совершенствуются в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи 10 класса с опорой на речевые ситуации и/или иллюстрации, фотографии, таблицы, диаграммы с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, при необходимости уточняя и переспрашивая собеседника

Объём диалога — 8 реплик со стороны каждого собеседника Развитие коммуникативных умений **монологической речи**

на базе умений, сформированных в основной школе:

- создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

- описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

- повествование/сообщение;

- рассуждение;

- пересказ основного содержания прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

- устное представление (презентация) результатов выполненной проектной работы

Данные умения монологической речи развиваются в рамках тематического содержания речи 10 класса с опорой на ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы, диаграммы или без опоры

Объём монологического высказывания — до 14 фраз.

**Аудирование**

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных в основной школе: понимание на слух аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с использованием языковой и контекстуальной догадки, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), интервью, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера, объявление.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2,5 минуты.

**Смысловое чтение**

Развитие сформированных в основной школе умений читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); понимать структурно-смысловые связи в тексте; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

В ходе чтения с полным пониманием аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, графиков и т.д.) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста/текстов для чтения — 500—700 слов

### ***Письменная речь***

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных в основной школе:

заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём сообщения — до 130 слов;

создание небольшого письменного высказывания (рассказа, сочинения и т.д.) на основе плана, иллюстрации, таблицы, диаграммы и/или прочитанного/прослушанного текста с опорой на образец

Объём письменного высказывания — до 150 слов; заполнение таблицы: краткая фиксация содержания прочитанного/прослушанного текста или дополнение информации

в таблице;

письменное представление результатов выполненной проектной работы, в том числе в форме презентации. Объём — до 150 слов.

### **Языковые знания и навыки**

#### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное (без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации) произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах. Чтение вслух аутентичных текстов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа), интервью  
Объём текста для чтения вслух — до 140 слов.

### **Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания в письменных высказываниях: запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апострофа; точки, вопросительного, восклицательного знака в конце предложения, отсутствие точки после заголовка

Пунктуационно правильное оформление прямой речи в соответствии с нормами изучаемого языка: использование запятой/ двоеточия после слов автора перед прямой речью, заключение прямой речи в кавычки.

Пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка: постановка запятой после обращения и завершающей фразы; точ- ки после выражения надежды на дальнейший контакт; отсутствие точки после подписи

Лексическая сторона речи.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, в том числе многозначных; фразовых глаголов; словосочетаний; речевых клише; средств логической связи), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи 10 класса, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём — 1300 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1200 лексических единиц, изученных ранее) и 1400 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1300 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

образование глаголов при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over-, under- и суффикса -ise/-ize;

образование имён существительных при помощи префиксов un-, in-/im- и суффиксов -ance/-ence, -er/-or, -ing, -ist, -ity, -ment, -ness, -sion/-tion, -ship;

образование имён прилагательных при помощи префиксов un-, in-/im-, inter-, non- и суффиксов -able/-ible, -al, -ed, -ese, -ful, -ian/-an, -ing, -ish, -ive, -less, -ly, -ous, -y;

образование наречий при помощи префиксов un-, in-/im- и суффикса -ly;

образование числительных при помощи суффиксов -teen, -ty, -th;

б) словосложение:

образование сложных существительных путём соединения основ существительных (football);

образование сложных существительных путём соединения основы прилагательного с основой существительного (black-board);

образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного/числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed, eight-legged);

образование сложных прилагательных путём соединения на- речия с основой причастия II (well-behaved);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking);

в) конверсия:

образование имён существительных от неопределённой формы глаголов (to run — a run);

образование имён существительных от имён прилагательных (rich people — the rich);

образование глаголов от имён существительных (a hand — to hand);

образование глаголов от имён прилагательных (cool — to cool).

Имена прилагательные на -ed и -ing (excited — exciting) Многочисленные лексические единицы  
Синонимы Антонимы Интернациональные слова Наиболее частотные фразовые глаголы  
Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year )

Предложения с начальным It Предложения с начальным There + to be.

Предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel (He looks/seems/ feels happy).

Предложения со сложным дополнением — Complex Object (I want you to help me I saw her cross/crossing the road I want to have my hair cut).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or.

Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how.

Сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзными словами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с союзными словами whoever, whatever, however, whenever.

Условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II).

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/ Past/Future Simple Tense; Present/Past Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense).

Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения.

Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as; both ... and ..., either ... or, neither ... nor

Предложения с I wish ...

Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing smth Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (раз-

ница в значении to stop doing smth и to stop to do smth) Конструкция It takes me ... to do smth

Конструкция used to + инфинитив глагола

Конструкции be/get used to smth; be/get used to doing smth

Конструкции I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer, выражающие предпочтение, а также конструкции I'd rather, You'd better.

Подлежащее, выраженное собирательным существительным (family, police), и его согласование со сказуемым.

Глаголы (правильные и неправильные) в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive).

Конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need) Неличные формы глагола — инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II); причастия в функции определения (Participle I — a playing child, Participle II — a written text).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли.

Имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения.

Неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Притяжательный падеж имён существительных.

Имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованных по правилу, и исключения.

Порядок следования нескольких прилагательных (мнение — размер — возраст — цвет — происхождение).

Слова, выражающие количество (many/much, little/a little; few/a few; a lot of)

Личные местоимения в именительном и объектном падежах; притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме); возвратные, указательные, вопросительные местоимения; неопределённые местоимения и их производные; отрицательные местоимения none, no и производные последнего (nobody, nothing, etc.).

Количественные и порядковые числительные.

Предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге.

Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания 10 класса.

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий родной страны и страны/стран изучаемого языка при изучении тем: государственное устройство, система образования, страницы истории, национальные и популярные праздники, проведение досуга, этикетные особенности общения, традиции в кулинарии и т.д.

Владение основными сведениями о социокультурном портрете и культурном наследии страны/стран, говорящих на английском языке.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Развитие умения представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности; выдающиеся люди: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, музыканты, спортсмены, актёры и т. д.)

Компенсаторные умения.

Овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приёмы переработки информации: при говорении — переспрос; при говорении и письме — описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании — языковую и контекстуальную догадку.

Развитие умения игнорировать информацию, не являющуюся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **11 класс**

Коммуникативные умения.

Совершенствование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Повседневная жизнь семьи Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми  
Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение.

Внешность и характеристика человека, литературного персонажа.

Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача Отказ от вредных привычек.

Школьное образование, школьная жизнь Переписка с зарубежными сверстниками  
Взаимоотношения в школе Проблемы и решения Подготовка к выпускным экзаменам Выбор профессии Альтернативы в продолжении образования.

Место иностранного языка в повседневной жизни и профессиональной деятельности в современном мире.

Молодёжь в современном обществе Ценностные ориентиры Участие молодёжи в жизни общества  
Досуг молодёжи: увлечения и интересы Любовь и дружба.

Роль спорта в современной жизни: виды спорта, экстремальный спорт, спортивные соревнования, Олимпийские игры.

Туризм Виды отдыха Экотуризм Путешествия по России и зарубежным странам.

Вселенная и человек Природа Проблемы экологии Защита окружающей среды Проживание в городской/сельской местности.

Технический прогресс: перспективы и последствия Современные средства информации и коммуникации (пресса, телевидение, Интернет, социальные сети и т д ) Интернет-безопасность Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столица, крупные города, регионы; система образования; достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, путешественники, спортсмены, актёры и т.д. Говорение.

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог — расспрос, диалог-обмен мнениями; комбинированный диалог, включающий разные виды диалогов):

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; вежливо выражать согласие/отказ; выражать благодарность; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление;

*диалог — побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; давать совет и принимать/не принимать совет; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; брать/давать интервью;

*диалог — обмен мнениями*: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и т д )

Названные умения диалогической речи совершенствуются в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи 11 класса с опорой на речевые ситуации и/или иллюстрации, фотографии, таблицы, диаграммы с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, при необходимости уточняя и переспрашивая собеседника.

Объём диалога — до 9 реплик со стороны каждого собеседника Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

→ создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

- описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
- повествование/сообщение;
- рассуждение;

- пересказ основного содержания прочитанного/прослушанного текста без опоры на ключевые слова, план с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;
- устное представление (презентация) результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы, диаграммы, графики и без опоры.

Объём монологического высказывания — 14—15 фраз.

Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования: понимание на слух аутентичных текстов, содержащих отдельные не- изученные языковые явления, с использованием языковой и контекстуальной догадки, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), интервью, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера, объявление.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать пороговому уровню (B1 — пороговый уровень по общеевропейской шкале).

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2,5 минуты.

Смысловое чтение.

Развитие умений читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); понимать структурно-смысловые связи в тексте; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

В ходе чтения с полным пониманием аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий.

Чтение сплошных текстов (таблиц, диаграмм, графиков и т.д.) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать пороговому уровню (B1 — пороговый уровень по общеевропейской шкале).

Объём текста/текстов для чтения — до 600—800 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём сообщения — до 140 слов;

создание небольшого письменного высказывания (рассказа, сочинения, статьи и т.д.) на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика, диаграммы, и/или прочитанного/прослушанного текста с опорой на образец. Объём письменного высказывания — до 180 слов;

заполнение таблицы: краткая фиксация содержания прочитанного/прослушанного текста или добавление информации в таблице;

письменное представление результатов выполненной проектной работы, в том числе в форме презентации. Объём — до 180 слов.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух и адекватное (без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации) произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах. Чтение вслух аутентичных текстов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа), интервью. Объём текста для чтения вслух — до 150 слов.

Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания в письменных высказываниях: запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апострофа; точки, вопросительного, восклицательного знака в конце предложения, отсутствие точки после заголовка.

Пунктуационно правильное оформление прямой речи в соответствии с нормами изучаемого языка: использование запятой/ двоеточия после слов автора перед прямой речью, заключение прямой речи в кавычки.

Пунктуационно правильное в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера: постановка запятой после обращения и завершающей фразы; точки после выражения надежды на дальнейший контакт; отсутствие точки после подписи.

Лексическая сторона речи.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, в том числе многозначных; фразовых глаголов; словосочетаний; речевых клише; средств логической связи), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём — 1400 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1300 лексических единиц, изученных ранее) и 1500 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1400 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

образование глаголов при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over-, under- и суффиксов -ise/-ize, -en; образование имён существительных при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффиксов -ance/-ence, -er/-or, -ing, -ist, -ity, -ment, -ness, -sion/-tion, -ship;

образование имён прилагательных при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir-, inter-, non-, post-, pre- и суффиксов -able/ -ible, -al, -ed, -ese, -ful, -ian/-an, -ical, -ing, -ish, -ive, -less, -ly, -ous, -y;

образование наречий при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффикса -ly;

образование числительных при помощи суффиксов -teen, -ty, -th;

б) словосложение:

образование сложных существительных путём соединения основ существительных (football);

образование сложных существительных путём соединения основы прилагательного с основой существительного (blue- bell);

образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного/числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed, eight-legged);

образование сложных прилагательных путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking);

в) конверсия: образование

образование имён существительных от неопределённой формы глаголов (to run — a run);

образование имён существительных от прилагательных (rich people — the rich);

образование глаголов от имён существительных (a hand — to hand);

образование глаголов от имён прилагательных (cool — to cool)

Имена прилагательные на -ed и -ing (excited — exciting) Многочисленные лексические единицы  
Синонимы Антонимы Интернациональные слова Наиболее частотные фразовые глаголы  
Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими.

в определённом порядке (We moved to a new house last year ) Предложения с начальным It

Предложения с начальным There + to be

Предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel (He looks/seems/ feels happy)

Предложения со сложным подлежащим — Complex Subject Предложения со сложным дополнением — Complex Object.

(I want you to help me. I saw her cross/crossing the road. I want to have my hair cut).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or.

Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how.

Сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзными словами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с союзными словами whoever, whatever, however, whenever

Условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II).

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/ Past/Future Simple Tense; Present/Past Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense).

Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения.

Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as; both ... and ..., either ... or, neither ... nor

Предложения с I wish ...

Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing smth Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth) Конструкция It takes me ... to do smth

Конструкция used to + инфинитив глагола

Конструкции be/get used to smth; be/get used to doing smth

Конструкции I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer, выражающие предпочтение, а также конструкции I'd rather, You'd better

Подлежащее, выраженное собирательным существительным (family, police), и его согласование со сказуемым.

Глаголы (правильные и неправильные) в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past/Future Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive). Конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need) Неличные формы глагола — инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II); причастия в функции определения (Participle I — a playing child, Participle II — a written text).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли.

Имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения.

Неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Притяжательный падеж имён существительных.

Имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованных по правилу, и исключения.

Порядок следования нескольких прилагательных (мнение — размер — возраст — цвет — происхождение).

Слова, выражающие количество (many/much, little/a little; few/a few; a lot of).

Личные местоимения в именительном и объектном падежах; притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме); возвратные, указательные, вопросительные местоимения; неопределённые местоимения и их производные; отрицательные местоимения none, no и производные последнего (nobody, nothing, etc.).

Количественные и порядковые числительные.

Предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге.

Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания 11 класса.

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий родной страны и страны/стран изучаемого языка при изучении тем: государственное устройство, система образования, страницы истории, национальные и популярные праздники, проведение досуга, этикетные особенности общения, традиции в кулинарии и т. д.

Владение основными сведениями о социокультурном портрете и культурном наследии страны/стран, говорящих на английском языке.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Развитие умения представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности; выдающиеся люди: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, музыканты, спортсмены, актёры и т. д.)

Компенсаторные умения.

Овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении — переспрос; при говорении и письме — описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании — языковую и контекстуальную догадку

Развитие умения игнорировать информацию, не являющуюся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК. БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ»**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Личностные результаты освоения обучающимися Примерной рабочей программы среднего общего образования по иностранному (английскому языку) должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### *Гражданского воспитания:*

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности

#### *Патриотического воспитания:*

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России и страны/стран изучаемого языка; достижениям России и страны/стран изучаемого языка в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу  
*Духовно-нравственного воспитания:*

осознание духовных ценностей российского народа; сформированность нравственного сознания, этического поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

*Эстетического воспитания:*

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, приобщаться к ценностям мировой культуры через источники информации на иностранном (английском) языке, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности.

*Физического воспитания:*

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью

*Трудового воспитания:*

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, осознание возможностей самореализации средствами иностранного (английского) языка;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни, в том числе с использованием изучаемого иностранного языка.

*Экологического воспитания:*

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности

*Ценности научного познания:*

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе, в том числе с использованием изучаемого иностранного (английского) языка.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися Примерной рабочей программы среднего общего образования по иностранному (английскому) языку у учащихся совершенствуется *эмоциональный интеллект*, предполагающий сформированность:

*самосознания*, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

*саморегулирования*, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

*внутренней мотивации*, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

*эмпатии*, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

*социальных навыков*, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, в том числе с представителями страны/стран изучаемого языка, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения Примерной рабочей программы по иностранному (английскому) языку для среднего общего образования должны отражать:

*Овладение универсальными учебными познавательными действиями:*

1) базовые логические действия:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц и языковых явлений изучаемого иностранного языка;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности в языковых явлениях изучаемого иностранного (английского) языка;

разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем;

2) базовые исследовательские действия:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием иностранного (английского) языка, навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

владеть видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

владеть научной лингвистической терминологией и ключевыми понятиями;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;

осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативных решений;

3) работа с информацией:

владеть навыками получения информации из источников разных типов, в том числе на иностранном (английском) языке, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты на иностранном (английском) языке в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (текст, таблица, схема, диаграмма и т.д.);

оценивать достоверность информации, её соответствие морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

*Овладение универсальными коммуникативными действиями:*

1) общение:

осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия, в том числе на иностранном (английском) языке; аргументированно вести диалог и полилог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием адекватных языковых средств;

2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости.

*Овладение универсальными регулятивными действиями:*

1) самоорганизация:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

давать оценку новым ситуациям;

делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;

оценивать приобретённый опыт;

способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний,

постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;

2) самоконтроль:

давать оценку новым ситуациям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

оценивать соответствие создаваемого устного/письменного текста на иностранном (английском) языке выполняемой коммуникативной задаче; вносить коррективы в созданный речевой продукт в случае необходимости;

уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

3) принятие себя и других:

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

признавать своё право и право других на ошибки; развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык Базовый уровень» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на пороговом уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной

### 10 класс

1) владеть основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести* разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи с вербальными и/или зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (8 реплик со стороны каждого собеседника); *создавать* устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи; *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения (объём монологического высказывания — до 14 фраз); *устно излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — до 14 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2,5 минуты);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного (объём текста/текстов для чтения — 500-700 слов); *читать про себя и устанавливать* причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий; *читать про себя* неплотные тексты (таблицы, диаграммы, графики и т.д.) и *понимать* представленную в них информацию;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 130 слов); *создавать* письменные высказывания на основе плана, иллюстрации, таблицы, диаграммы и/или прочитанного/прослушанного текста с опорой на образец (объём высказывания — до 150 слов); *заполнять* таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; *письменно представлять* результаты выполненной проектной работы (объём — до 150 слов);

2) *владеть* фонетическими навыками: *различать на слух и адекватно*, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять* правило отсутствия фразового ударения на служебных словах; *выразительно читать вслух* небольшие тексты объёмом до 140 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;

*владеть* орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

*владеть* пунктуационными навыками: *использовать* запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки; не ставить точку после заголовка; пунктуационно правильно *оформлять* прямую речь; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

2) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1400 лексических единиц (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1300 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости;

*распознавать* и *употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (глаголы при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over-, under- и суффиксов -ise/-ize; имена существительные при помощи префиксов un-, in-/im- и суффиксов -ance/-ence, -er/-or, -ing, -ist, -ity, -ment, -ness, -sion/-tion, -ship; имена прилагательные при помощи префиксов un-, in-/im-, inter-, non- и суффиксов -able/-ible, -al, -ed, -ese, -ful, -ian/-an, -ing, -ish, -ive, -less, -ly, -ous, -y; наречия при помощи префиксов un-, in-/im-, и суффикса -ly; числительные при помощи суффиксов -teen, -ty, -th);

с использованием словосложения (сложные существительные путём соединения основ существительных (football);

сложные существительные путём соединения основы прилагательного с основой существительного (bluebell);

сложные существительные путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law);

сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного/числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed, eight-legged);

сложных прилагательные путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved);

сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking);

с использованием конверсии (образование имён существительных от неопределённых форм глаголов (to gun — a gun);

имён существительных от прилагательных (rich people — the rich);

глаголов от имён существительных (a hand — to hand);

глаголов от имён прилагательных (cool — to cool);

*распознавать* и *употреблять* в устной и письменной речи имена прилагательные на -ed и -ing (excited — exciting);

*распознавать* и *употреблять* в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры;

*распознавать* и *употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания;

3) *знать* и *понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

*распознавать* в звучащем и письменном тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;
- предложения с начальным It;
- предложения с начальным There + to be;
- предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel;
- предложения со сложным дополнением — Complex Object;
- сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;
- сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how;
- сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзными словами who, which, that;
- сложноподчинённые предложения с союзными словами whoever, whatever, however, whenever;
- условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II);
- все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/ Past/Future Simple Tense; Present/Past Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense);
- повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения;
- модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;
- предложения с конструкциями as ... as, not so ... as; both ... and ..., either ... or, neither ... nor;
- предложения с I wish;
- конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing smth;
- конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);
- конструкция It takes me ... to do smth;
- конструкция used to + инфинитив глагола;
- конструкции be/get used to smth; be/get used to doing smth;
- конструкции I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer, выражающие предпочтение, а также конструкций I'd rather, You'd better;
- подлежащее, выраженное собирательным существительным (family, police), и его согласование со сказуемым;

- глаголы (правильные и неправильные) в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past/Future Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive);
- конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;
- модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need);
- неличные формы глагола — инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II); причастия в функции определения (Participle I — a playing child, Participle II — a written text);
- определённый, неопределённый и нулевой артикли;
- имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа;
- притяжательный падеж имён существительных;
- имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованных по правилу, и исключения;
- порядок следования нескольких прилагательных (мнение — размер — возраст — цвет — происхождение);
- слова, выражающие количество (many/much, little/a little; few/a few; a lot of);
- личные местоимения в именительном и объектном падежах; притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме); возвратные, указательные, вопросительные местоимения; неопределённые местоимения и их производные; отрицательные местоимения none, no и производные послед- него (nobody, nothing, etc );
- количественные и порядковые числительные;
- предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;

4) владеть социокультурными знаниями и умениями:

*знать/понимать* речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и *использовать* лексико-грамматические средства с учётом этих различий; *знать/понимать* и *использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (государственное устройство, система образования, страны-истории, основные праздники, этикетные особенности общения и т.д.); *иметь базовые знания* о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; *представлять* родную страну и её культуру на иностранном языке; *проявлять уважение* к иной культуре; *соблюдать нормы* вежливости в межкультурном общении;

5) *владеть* компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств: *использовать* различные приёмы переработки информации: при говорении — переспрос; при говорении и письме — описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании — языковую и контекстуальную догадку;

б) *владеть* метапредметными умениями, позволяющими совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком; *сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать* по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические); *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме; *участвовать* в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на английском языке и применением ИКТ; *соблюдать* правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет

## **11 класс**

1) владеть основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести* разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями; комбинированный диалог); в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи с вербальными и/или зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (до 9 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать устные связные монологические высказывания* (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи; *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения без вербальных опор (объём монологического высказывания — 14—15 фраз); *устно излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — 14—15 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2,5 минуты);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного (объём текста/текстов для чтения — до 600—800 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 140 слов); *создавать* письменные высказывания на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика, диаграммы и/или прочитанного/прослушанного текста с опорой на образец (объём высказывания — до 180 слов); *заполнять* таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; *письменно представлять* результаты выполненной проектной работы (объём — до 180 слов);

2) *владеть* фонетическими навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять* правило отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно *читать вслух* небольшие тексты объёмом до 150 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;

*владеть* орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

*владеть* пунктуационными навыками: использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки; не ставить точку после заголовка; пунктуационно правильно *оформлять* прямую речь; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1500 лексических единиц (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1400 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости;

*распознавать* и *употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (глаголы при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over-, under- и суффиксов -ise/-ize, -en; имена существительные при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффиксов -ance/-ence, -er/-or, -ing, -ist, -ity, -ment, -ness, -sion/-tion, -ship; имена прилагательные при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir-, inter-, non-, post-, pre- и суффиксов -able/-ible, -al, -ed, -ese, -ful, -ian/ -an, -ical, -ing, -ish, -ive, -less, -ly, -ous, -y; наречия при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффикса -ly; числительные при помощи суффиксов -teen, -ty, -th); с использованием словосложения (сложные существительные путём соединения основ существительных (football); сложные существительные путём соединения основы прилагательного с основой существительного (bluebell); сложные существительные путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law); сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного/числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed, eight-legged); сложных прилагательных путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved); сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking); с использованием конверсии (образование имён существительных от неопределённых форм глаголов (to run — a run); имён существительных от прилагательных (rich people — the rich); глаголов от имён существительных (a hand — to hand); глаголов от имён прилагательных (cool — to cool);

*распознавать* и *употреблять* в устной и письменной речи имена прилагательные на -ed и -ing (excited — exciting);

*распознавать* и *употреблять* в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры;

*распознавать* и *употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания;

4) *знать* и *понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

*распознавать* в звучащем и письменном тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;
- предложения с начальным It;
- предложения с начальным There + to be;
- предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel;
- предложения со сложным подлежащим — Complex Subject;
- предложения со сложным дополнением — Complex Object;
- сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;
- сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how;
- сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзными словами who, which, that;
- сложноподчинённые предложения с союзными словами whoever, whatever, however, whenever;
- условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II);
- все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/ Past/Future Simple Tense; Present/Past Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense);
- повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения;
- модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;
- предложения с конструкциями as ... as, not so ... as; both ... and ..., either ... or, neither ... nor;
- предложения с I wish;
- конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing smth;
- конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);
- конструкция It takes me ... to do smth;
- конструкция used to + инфинитив глагола;
- конструкции be/get used to smth; be/get used to doing smth;
- конструкции I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer, выражающие предпочтение, а также конструкций I'd rather, You'd better;
- подлежащее, выраженное собирательным существительным (family, police), и его согласование со сказуемым;
- глаголы (правильные и неправильные) в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past/Future Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive);
- конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;
- модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need);
- неличные формы глагола — инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II); причастия в функции определения (Participle I — a playing child, Participle II — a written text);

- определённый, неопределённый и нулевой артикли;
- имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа;
- притяжательный падеж имён существительных;
- имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованных по правилу, и исключения;
- порядок следования нескольких прилагательных (мнение — размер — возраст — цвет — происхождение);
- слова, выражающие количество (many/much, little/a little; few/a few; a lot of);
- личные местоимения в именительном и объектном падежах; притяжательные местоимения
- умения (в том числе в абсолютной форме); возвратные, указательные, вопросительные местоимения; неопределённые местоимения и их производные; отрицательные местоимения none, no и производные послед- него (nobody, nothing, etc );
- количественные и порядковые числительные;
- предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*знать/понимать* речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и *использовать* лексико-грамматические средства с учётом этих различий; *знать/понимать* и *использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (государственное устройство, система образования, страны истории, основные праздники, этикетные особенности общения и т д ); *иметь базовые знания* о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/ стран изучаемого языка; представлять родную страну и её культуру на иностранном языке; *проявлять уважение* к иной культуре; *соблюдать нормы вежливости* в межкультурном общении;

б) *владеть* компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств: *использовать* различные приёмы переработки информации: при говорении — переспрос; при говорении и письме — описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании — языковую и контекстуальную догадку;

7) *владеть* метапредметными умениями, позволяющими совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком; *сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать* по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические); *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме; *участвовать* в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на английском языке и применением ИКТ; *соблюдать* правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет.

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)**

**10 класс (102 часа/3 часа в неделю × 34 учебные недели = 102 часа)**

№ п/п	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Поурочное планирование	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
-------	---	------------------------	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<p>Повседневная жизнь семьи Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение (9 часов)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение и лексика. Текст “Увлечения подростков”.</li> <li>2.Активизация лексики. Черты характера.</li> <li>3.Аудирование и устная речь. Занятия подростков</li> <li>4.Грамматика. Настоящие формы глагола.</li> <li>5.Грамматика. Фразовый глагол LOOK. Словообразование. Предлоги.</li> <li>6. Аудирование и чтение. Страноведение. Молодёжная мода в Британии. Чтение.</li> <li>7. Межпредметные связи. Межличностные отношения. Текст “Дискриминация”.</li> <li>8. Контрольная работа №1 (по теме «Досуг молодёжи»).</li> <li>9. Анализ и работа над ошибками, повторение (по теме «Досуг молодёжи»).</li> </ol>	<p><b>Диалогическая речь</b> Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями), в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с опорой и без опоры на речевые ситуации и/или иллюстрации, фотографии, таблицы, диаграммы. Обмениваться информацией с участниками полилога; уточнять их точку зрения; возражать участникам полилога в случае несовпадения точек зрения. Выражать и аргументировать своё мнение/ отношение к обсуждаемым вопросам. Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение непонятых слов. Сравнивать своё мнение с мнением/мнениями партнёра/партнёров по диалогу/ полилогу, обнаруживая различие и сходство мнений. Поддерживать благожелательность в ходе диалога / полилога.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<p>Покупки: одежда, обуви продукты питания, Карманные деньги Молодёжная мода (10 часов)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение и лексика. Текст “Молодые Британские покупатели”.</li> <li>2. Активизация лексики. Свободное время.</li> <li>3. Активизация лексики. Свободное время.</li> <li>4. Аудирование и устная речь. Свободное время.</li> <li>5. Грамматика. Инфинитив и герундий.</li> <li>6. Грамматика. Фразовый глагол TAKE. Словообразование. Предлоги.</li> <li>7. Письменная речь. Короткие сообщения.</li> <li>8. Чтение и аудирование. Страноведение. Спортивные события Британии</li> <li>9. Контрольная работа №2 (по теме «Молодёжь в современном обществе»).</li> <li>10. Анализ и работа над ошибками, повторение (по теме «Молодёжь в современном обществе»)</li> </ol>	<p><b>Монологическая речь.</b> Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы, диаграммы, схемы, инфографику Сочетать при необходимости различные типы речи в своём высказывании. Описывать человека, литературного персонажа, объект по определённой схеме. Передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте, с опорой и без опоры на план, ключевые слова. Делать сообщение на основе прочитанного/ прослушанного текста. Комментировать факты из прослушанного/ прочитанного текста</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<p>Современный мир профессий Проблемы выбора профессии (возможности)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение и лексика. Текст “Типы школ и школьная жизнь”.</li> <li>2. Аудирование и устная речь. Профессии.</li> <li>3. Грамматика. Будущее время.</li> </ol>	<p>Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному /услышанному Кратко излагать результаты выполненной проектной работы Работать индивидуально и в</p>

	<p>продолжения образования в высшей школе, в профессионально м колледже, подработка для школьника) Роль иностранного языка в планах на будущее (11 часов)</p>	<p>4. Грамматика. Будущее время. 5. Грамматика. Степени сравнения прилагательных. 6. Фразовый глагол RISK. Словообразование. 7. Письменная речь. Письмо официального стиля. 8. Аудирование и чтение. Страноведение. Американская школа. 9. Чтение и устная речь. Экология. Вымирающие животные 10. Контрольная работа №3 (по теме "Школа и будущая профессия"). 11. Анализ и работа над ошибками, повторение (по теме "Школа и будущая профессия").</p>	<p>группе, в частности при выполнении проектной работы Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории. <b>Аудирование.</b> Распознавать на слух и понимать связные высказывания учителя и одноклассников, построенные на знакомом языковом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание (тему/идею, главные события /факты) несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления Выделять главные факты, опуская второстепенные. Прогнозировать содержание текста по его началу. Воспринимать на слух и понимать нужную /интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явной/неявной форме в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления Воспринимать на слух и понимать полно и точно содержание текста, включающего отдельные неизученные языковые явления Понимать взаимосвязь между фактами, причинами, событиями в прослушанном тексте; устанавливать последовательность фактов и событий Использовать языковую и контекстуальную догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления. Игнорировать незнакомые языковые явления, не влияющие на понимание текстов. <b>Смысловое чтение</b> Читать про себя и понимать основное содержание (тему/идею, главные события/факты) аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные языковые явления. Понимать структурно-смысловые связи в тексте. Прогнозировать содержание текста по его заголовку/началу. Игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проблемы экологии Защита окружающей среды Стихийные бедствия Условия проживания в городской/сельской местности (10 часов)</li> </ul>		<p>1. Чтение и лексика. Текст "Защита окружающей среды". 2. Аудирование и устная речь. Окружающая среда. 3. Грамматика. Модальные глаголы. 4. Грамматика. Модальные глаголы. 5. Фразовый глагол RUN. Словообразование. 6. Письменная речь. Эссе 7. Аудирование и чтение. Страноведение. Большой барьерный риф. 8. Межпредметные связи. Фотосинтез. Чтение и устная речь. Экология. Джунгли. 9. Контрольная работа №4 (по теме "Экология. Защита окружающей среды"). 10. Анализ и работа над ошибками, повторение (по теме "Экология. Защита окружающей среды").</p>	<p>содержащих отдельные неизученные языковые явления Выделять главные факты, опуская второстепенные. Прогнозировать содержание текста по его началу. Воспринимать на слух и понимать нужную /интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явной/неявной форме в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления Воспринимать на слух и понимать полно и точно содержание текста, включающего отдельные неизученные языковые явления Понимать взаимосвязь между фактами, причинами, событиями в прослушанном тексте; устанавливать последовательность фактов и событий Использовать языковую и контекстуальную догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления. Игнорировать незнакомые языковые явления, не влияющие на понимание текстов. <b>Смысловое чтение</b> Читать про себя и понимать основное содержание (тему/идею, главные события/факты) аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные языковые явления. Понимать структурно-смысловые связи в тексте. Прогнозировать содержание текста по его заголовку/началу. Игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Туризм Виды отдыха Путешествия по России и зарубежным странам Виртуальные путешествия (12 часов)</li> </ul>		<p>1. Чтение и лексика. Текст "Красивый Непал!" 2. Активизация лексики. Красивый Непал! 3. Аудирование и устная речь. Путешествия 4. Грамматика. Употребление артиклей. 5. Прошедшие времена глагола. 6. Грамматика. Фразовый глагол GET. Словообразование. Предлоги. 7. Письменная речь. Написание рассказа 8. Аудирование и чтение. Страноведение. Река Темза. 9. Чтение. Межпредметные</p>	<p>содержащих незнакомые языковые явления. Игнорировать незнакомые языковые явления, не влияющие на понимание текстов. <b>Смысловое чтение</b> Читать про себя и понимать основное содержание (тему/идею, главные события/факты) аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные языковые явления. Понимать структурно-смысловые связи в тексте. Прогнозировать содержание текста по его заголовку/началу. Игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания</p>

		<p>связи. География. Текст “Погода”.</p> <p>10. Чтение и устная речь. Экология. Подводный мусор.</p> <p>11. Контрольная работа №5 (по теме "Отпуск и путешествия").</p> <p>12. Анализ и работа над ошибками, повторение (по теме "Отпуск и путешествия").</p>	<p>текста. Читать про себя и находить нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явной/неявной форме, в аутентичных текстах разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные языковые явления. Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. Оценивать достоверность информации, полученной в ходе чтения разных текстов. Читать про себя и находить запрашиваемую информацию, представленную в не сплошных текстах (таблицах, диаграммах, графиках, схемах, инфографике и т. д.). Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, диаграмма и т. д.). Читать про себя и полно и точно понимать аутентичные тексты разных стилей и жанров, содержащие отдельные неизученные языковые явления. Осуществлять информационную переработку текста: проводить смысловой и структурный анализ отдельных частей текста, делать выборочный перевод; устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий. Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием). Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста, для нахождения информации в тексте. Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Понимать интернациональные слова в контексте. Пользоваться словарями, лингвострановедческим справочником, двуязычным и/или толковым словарём. Письменная речь. Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Составлять резюме</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от вредных привычек (12 часов)</li> </ul>	<p>Чтение и лексика. Текст “Еда и здоровье”.</p> <p>2. Аудирование и устная речь. Диета и здоровье подростков.</p> <p>3. Грамматика. Условные предложения. Изучение правила</p> <p>4. Грамматика. Условные предложения.</p> <p>5. Конструкции с глаголом WISH. 6. Фразовый глагол GIVE. Предлоги.</p> <p>7. Письменная речь. Структура доклада.</p> <p>8. Письменная речь. Написание доклада.</p> <p>9. Аудирование и чтение. Межпредметные связи. Анатомия. Здоровые зубы.</p> <p>10. Чтение и устная речь. Экология. Органическое земледелие.</p> <p>11. Контрольная работа №6 (по теме "Здоровье и питание").</p> <p>12. Анализ и работа над ошибками, повторение (по теме "Здоровье и питание").</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: чтение, кино, театр, музыка, музеи, Интернет, компьютерные игры, социальные сети. Любовь и дружба (11 часов)</li> </ul>	<p>1. Чтение и лексика. Текст “Досуг подростков разных стран”.</p> <p>2. Аудирование и устная речь. Театр.</p> <p>3. Грамматика. Страдательный залог.</p> <p>4. Грамматика. Страдательный залог.</p> <p>5. Фразовый глагол TURN. Словообразование. Предлоги.</p> <p>6. Письменная речь. Отзывы.</p> <p>7. Аудирование и чтение. Страноведение. Музей мадам Тюссо.</p> <p>8. Межпредметные связи. Электронная музыка.</p> <p>9. Чтение и устная речь. Экология. Переработка бумаги.</p>		

		10. Контрольная работа № 7 (по теме "Досуг"). 11. Анализ и работа над ошибками, повторение (по теме "Досуг")	(CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятым и в стране/странах изучаемого языка. Писать официальное (деловое) письмо, в том числе и электронное, в соответствии с нормами официального общения, принятым и в стране/странах изучаемого языка. Создавать небольшое письменное высказывание (аннотацию, рассказ, рецензию, сочинение и т д) на основе плана, иллюстрации/ иллюстраций и/или прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на образец. Заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя представленную информацию. Создавать письменное высказывание с элементами рассуждения на основе таблицы, графика, диаграммы и письменное высказывание типа «Моё мнение», «За и против» Письменно излагать результаты выполненной проектной работы, в том числе в форме презентации. Перевод как особый вид речевой деятельности. Проводить предпереводческий анализ текста; выявлять возможные переводческие трудности и пути их преодоления. Проводить сопоставительный анализ оригинала и перевода; оценивать качество перевода Переводить письменно с английского языка на русский аутентичные тексты научно-популярного характера с использованием грамматических и лексических переводческих трансформаций Фонетическая сторона речи. Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Соблюдать правило отсутствия фразового ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах) Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.
•	Технический прогресс: перспективы и последствия Современ ные средства связи (мобильные телефоны, смартфон ы, планшеты, компьютеры) Интернет-безопасность (10 часов)	1. Чтение и лексика. Текст “Высокотехнологичные устройства”. 2. Активизация лексики. Электронные устройства. 3. Аудирование и устная речь. Электронное оборудование и проблемы с ним 4. Грамматика. Косвенная речь. 5. Грамматика. Придаточное относительное предложение. 6. Фразовый глагол BRING. Предлоги. 7. Аудирование и чтение Страноведение. Британские изобретатели. Межпредметные связи. Текст “Температура”. 8. Чтение и устная речь. Экология. Альтернативные источники энергии. 9. Контрольная работа № 8 (по теме "Научно-технический прогресс"). 10. Анализ и работа над ошибками, повторение (по теме "Научно-технический прогресс").	
•	Внешность и характеристика человека, литературного персонажа (12 часов)	1. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Л.М.Олкотт "Маленькие женщины". 2. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Л.М.Олкотт "Маленькие женщины". 3. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Э. Несбит "Дети железной дороги". 4. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Э. Несбит "Дети железной дороги". 5. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Р. Бёрнс. 6. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. А.К.Дойль "Затерянный мир". 7. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Ч. Диккенс «Оливер Твист». 8. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Ч.	

		<p>Диккенс «Оливер Твист». 9. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Г. Леру «Призрак оперы» 10. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Г. Леру «Призрак оперы» 11. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Г.Уэллс «Машина времени». 12. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Г.Уэллс «Машина времени».</p>	<p>Членить предложение на смысловые группы. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы) Соблюдать интонацию перечисления Воспроизводить слова по транскрипции. Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проблемы современной цивилизации (5 часов)</li> </ul>		<p>1. Проблемы человечества. Чтение. 2. Проблемы человечества. Аудирование. 3. Проблемы человечества. Лексико-грамматический практикум. 4. Проблемы человечества. Говорение. 5. Проблемы человечества. Говорение.</p>	<p><b>Орфография и пунктуация.</b> Правильно писать изученные слова. Выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей. Правильно использовать знаки препинания в письменных высказываниях. Пунктуационно правильно оформлять прямую речь в соответствии с нормами английского языка. Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, оформлять электронное сообщение личного характера. Пунктуационно правильно, в соответствии с принятыми в стране/странах изучаемого языка нормам и официального общения, оформлять официальное (деловое) письмо, в том числе электронное</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b> Понимать и употреблять в устной и письменной речи, изученные лексические единицы в соответствии с нормами лексической сочетаемости. Знать и понимать значения родственных слов, образованных с помощью основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии) Классифицировать лексические единицы английского языка; устанавливать основания для обобщения и сравнения. Распознавать принадлежность слова к определённой части речи. Выбирать нужное значение многозначного слова.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b> Знать и понимать особенности структуры различных коммуникативных типов предложений в английском языке. Распознавать и употреблять в устной и</p>

			<p>письменной речи, изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (см левую колонку таблицы) Систематизировать существенные признак и языковых явлений английского языка.</p> <p>Распознавать в письменном тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, смысловые глаголы)</p> <p><b>Социокультурные знания и умения</b></p> <p>Осуществлять межличностное и межкультурное общение на основе знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания речи</p> <p>Понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии родной страны и англоговорящих стран</p> <p>Владеть знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии страны/ стран, говорящих на английском языке. Понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с их учётом. Представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; выдающиеся люди; достопримечательности и т д)</p> <p>Находить сходство и различия в традиция x родной страны и страны/с транизучаемого языка. Анализировать и систематизировать получаемую социокультурную информацию</p>
--	--	--	--

№ п/п	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Поурочное планирование	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)
1.	Модуль 1 Relations hips. Отношения между людьми (12 ч)	1. Чтение и лексика. Текст “Взаимоотношения в семье”. 2. Аудирование и устная речь. Проблемы с соседями. 3. Грамматика. Система времен английского глагола. 4. Грамматика. Фразовый глагол COME. Употребление предлогов. 5. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Оскар Уайльд "Преданный друг". 6. Письменная речь. Описание 7. Аудирование и чтение. Страноведение. Мультикультурная Британия. 8. Чтение. Межпредметные связи. История. Текст “Викторианская семья”. 9. Чтение и устная речь. Экология. У нас во дворе. 10. Практикум устной и письменной речи по теме “Отношения между людьми”. Подготовка к контрольной работе. 11. Контрольная работа №1 (по теме "Отношения между людьми"). 12. Анализ и работа над ошибками, повторение (по теме "Отношения между людьми")	Овладение формами познавательной и личностной рефлексии. Формирование основ социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий. Формирование мотивационной основы учебной деятельности. Воспитание восприимчивости к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов. Осознание возможности самореализации посредством иностранного языка. Формирование основ социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий. Воспитание уважения к традициям и этикету своего и других народов. Развитие экологического мышления, понимания необходимости охраны окружающей среды. Развитие потребности в участии в общественной жизни, общественно полезной деятельности. Формирование культуры умственного труда. Воспитание навыков самостоятельной работы и самоанализ.
2.	Модуль 2 Where there's a will there's a way. Как добиться цели (12 ч)	1. Чтение и лексика. Текст “Стресс” 2. Аудирование и устная речь. Отношения со сверстниками. 3. Грамматика. Сложноподчинённые предложения. 4. Грамматика. Фразовый глагол PUT. Употребление предлогов. 5. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Шарлотта Бронте "Джейн Эйр" 6. Письменная речь. Виды писем 7. Аудирование и чтение.	Формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации. Формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации. Формирование мотивационной основы учебной деятельности. Воспитание восприимчивости к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов. Осознание возможности самореализации

		<p>Страноведение. Телефон доверия для детей и подростков.</p> <p>8. Чтение. Межпредметные связи. Анатомия человека. Текст “Нервная система”.</p> <p>9. Чтение и устная речь. Экология. Упаковка.</p> <p>10. Практикум устной и письменной речи по теме “Как добиться цели”. Подготовка к контрольной работе.</p> <p>11. Контрольная работа №2 (по теме “Как добиться цели”).</p> <p>12. Анализ и работа над ошибками, повторение (по теме “Как добиться цели”).</p>	<p>посредством иностранного языка. Формирование мировоззрения учащихся на основе личностного осмысления опыта истории, посредством приобщения учащихся к идеям гуманизма, уважения прав человека, демократических ценностей, патриотизма. Освоение социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности данного возраста, норм и правил общественного поведения. Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения. Формирование культуры умственного труда</p>
3.	Модуль 3 Responsibility. Права и обязанности (12 ч)	<p>1. Чтение и лексика. Текст “Преступления и жертвы”.</p> <p>2. Аудирование и устная речь. Права и обязанности.</p> <p>3. Грамматика. Инфинитив и герундий.</p> <p>4. Грамматика. Фразовый глагол КЕЕР. Употребление предлогов.</p> <p>5. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Чарльз Диккенс “Большие надежды”.</p> <p>6. Письменная речь. Эссе “личное мнение”.</p> <p>7. Аудирование и чтение. Страноведение. Статуя Свободы.</p> <p>8. Чтение. Межпредметные связи. Право. Текст “Декларация прав человека”.</p> <p>9. Чтение и устная речь. Экология. Движение зелёных.</p> <p>10. Практикум устной и письменной речи по теме “Права и обязанности”. Подготовка к контрольной работе.</p> <p>11. Контрольная работа №3 (по теме “Права и обязанности”).</p> <p>12. Анализ и работа над ошибками, повторение (по теме “Права и обязанности”).</p>	<p>Овладение формами познавательной и личностной рефлексии. Приобретение опыта конструктивного социального поведения, мотивации и способности к развитию. Развитие навыков учебного сотрудничества с учителем и сверстниками. Развитие навыков учебного сотрудничества с учителем и сверстниками. Воспитание восприимчивости к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов. Осознание возможности самореализации посредством иностранного языка. Воспитание уважения к традициям и истории своего и других народов. Приобретение опыта конструктивного социального поведения, мотивации и способности к развитию. Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения. Воспитание навыков самостоятельной работы и самоанализа. Воспитание навыков самостоятельной работы и самоанализа</p>
4.	Модуль 4 Danger! Опасные ситуации (15 ч)	<p>1. Чтение и лексика. Текст “Вопреки всему”.</p> <p>2. Аудирование и устная речь.</p>	<p>Приобретение опыта конструктивного социального поведения, мотивации и</p>

		<p>Болезни.</p> <p>3. Грамматика. Страдательный залог</p> <p>4. Грамматика. Фразовый глагол GO. Употребление предлогов.</p> <p>5. Подготовка к полугодовой контрольной работе.</p> <p>6. Полугодовая контрольная работа.</p> <p>7. Анализ результатов полугодовой контрольной работы.</p> <p>8. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Марк Твен «Приключения Тома Сойера».</p> <p>9. Письменная речь. Рассказ.</p> <p>10. Аудирование и чтение. Страноведение. Флоренс Найтингейл.</p> <p>11. Чтение. Межпредметные связи. История. Текст “Большой пожар в Лондоне”.</p> <p>12. Чтение и устная речь. Экология. Загрязнение воды.</p> <p>13. Практикум устной и письменной речи по теме “Опасные ситуации”. Подготовка к контрольной работе.</p> <p>14. Контрольная работа №4 (по теме "Опасные ситуации").</p> <p>15. Анализ и работа над ошибками, повторение (по теме "Опасные ситуации").</p>	<p>способности к развитию. Формирование мотивационной основы учебной деятельности. Воспитание навыков самостоятельной работы и самоанализа. Формирование культуры умственного труда. Воспитание навыков самостоятельной работы и самоанализа. Воспитание восприимчивости к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов. Осознание возможности самореализации посредством иностранного языка. Воспитание уважения к традициям и истории своего и других народов. Формирование уважения к другим народам мира и принятие их, межкультурная толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству. Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения. Воспитание навыков самостоятельной работы и самоанализа.</p>
5.	<p>Модуль 5 Who are you? Как мы живем (11 ч)</p>	<p>1. Аудирование и устная речь. Мой район.</p> <p>2. Грамматика. Модальные глаголы.</p> <p>3. Грамматика. Предлоги. Фразовый глагол DO.</p> <p>4. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Томас Харди «Тэсс из рода д’Эрбервиллей».</p> <p>5. Письменная речь. Отчёт.</p> <p>6. Аудирование и чтение. Страноведение. Дома в Британии.</p> <p>7. Чтение. Межпредметные связи. Текст “Урбанизация”.</p> <p>8. Чтение и устная речь. Экология. Зелёные пояса.</p> <p>9. Практикум устной и письменной речи по теме “Как мы живем”. Подготовка к контрольной работе.</p> <p>10. Контрольная работа №5 (по</p>	<p>Формирование основ социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий. Формирование мотивационной основы учебной деятельности. Воспитание восприимчивости к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов. Осознание возможности самореализации посредством иностранного языка. Воспитание уважения к традициям и истории своего и других народов. Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения. Воспитание навыков самостоятельной работы и самоанализа. Формирование</p>

		<p>теме "Как мы живем").</p> <p>11. Анализ и работа над ошибками, повторение (по теме "Как мы живем").</p>	<p>культуры умственного труда</p>
6.	<p>Модуль 6 Communication. Общение (11 ч)</p>	<p>1. Чтение и лексика. Текст "Инопланетяне".</p> <p>2. Аудирование и устная речь. СМИ.</p> <p>3. Грамматика. Косвенная речь.</p> <p>4. Грамматика. Фразовый глагол TALK. Употребление предлогов.</p> <p>5. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Джек Лондон «Белый клык».</p> <p>6. Письменная речь. Эссе "за и Против".</p> <p>7. Аудирование и чтение. Страноведение. Языки в Великобритании.</p> <p>8. Чтение. Межпредметные связи. Текст "История коммуникации".</p> <p>9. Чтение и устная речь. Экология. Шумы океана.</p> <p>10. Практикум устной и письменной речи по теме "Общение". Подготовка к контрольной работе..</p> <p>Контрольная работа №6 (по теме "Общение").</p> <p>11. Анализ и работа над ошибками, повторение (по теме "Общение").</p>	<p>Приобретение опыта конструктивного социального поведения, мотивации и способности к развитию. Формирование мотивационной основы учебной деятельности. Воспитание восприимчивости к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов. Осознание возможности самореализации посредством иностранного языка. Воспитание уважения к традициям и истории своего и других народов. Приобретение опыта конструктивного социального поведения, мотивации и способности к развитию. Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения. Воспитание навыков самостоятельной работы и самоанализа. Формирование культуры умственного труда.</p>
7.	<p>Модуль 7 In days to come. Что ждет нас в будущем (12 ч)</p>	<p>1. Чтение и лексика. Текст "Как осуществить мечту".</p> <p>2. Аудирование и устная речь. Образование.</p> <p>3. Грамматика. Условное наклонение.</p> <p>4. Грамматика. Фразовый глагол CARRY. Употребление предлогов.</p> <p>5. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Редьярд Киплинг «Если».</p> <p>6. Письменная речь. Деловая переписка.</p> <p>7. Аудирование и чтение. Страноведение. Высшее образование в Великобритании.</p> <p>8. Чтение. Межпредметные связи. Текст "Волонтеры".</p> <p>9. Чтение и устная речь. Экология. Дайан Фосси.</p> <p>10. Практикум устной и письменной речи по теме "Что ждет нас в будущем". Подготовка</p>	<p>Формирование определенной системы знаний, норм, ценностей, позволяющих функционировать в качестве полноценного члена общества. Приобретение опыта конструктивного социального поведения, мотивации и способности к развитию. Формирование мотивационной основы учебной деятельности. Воспитание восприимчивости к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов. Осознание возможности самореализации посредством иностранного языка. Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения. Воспитание навыков самостоятельной работы и</p>

		<p>к контрольной работе.</p> <p>11. Контрольная работа №7 (по теме "Что ждет нас в будущем").</p> <p>12. Анализ и работа над ошибками, повторение (по теме "Что ждет нас в будущем").</p>	самоанализа
8.	Модуль 8 Travel. Путешествия	<p>1. Чтение и лексика. Текст "Таинственные места планеты".</p> <p>2. Аудирование и устная речь. Путешествие на самолёте.</p> <p>3. Грамматика. Инверсия.</p> <p>4. Подготовка к итоговой контрольной работе.</p> <p>5. Итоговая контрольная работа.</p> <p>6. Анализ результатов итоговой контрольной работы.</p> <p>7. Грамматика. Фразовый глагол СНЕСК. Употребление предлогов.</p> <p>8. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Джонатан Свифт «Путешествия Гулливера».</p> <p>9. Письменная речь. Описание.</p> <p>10. Аудирование и чтение. Страноведение. Поездка в США.</p> <p>11. Чтение. Межпредметные связи. Текст "Современное искусство".</p> <p>12. Чтение и устная речь. Экология. Экотуризм.</p> <p>13. Практикум устной и письменной речи по теме "Путешествия". Подготовка к контрольной работе</p> <p>14. Контрольная работа №8 (по теме 1 Формирование культуры "Путешествия")</p> <p>15. Анализ и работа над ошибками, повторение (по теме "Путешествия"). Итоговый урок.</p>	<p>Формирование определенной системы знаний, норм, ценностей, позволяющих функционировать в качестве полноценного члена общества. Воспитание навыков самостоятельной работы и самоанализа. Формирование культуры умственного труда. Воспитание навыков самостоятельной работы и самоанализа. Формирование мотивационной основы учебной деятельности. Воспитание восприимчивости к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов. Осознание возможности самореализации посредством иностранного языка. Воспитание уважения к традициям и истории своего и других народов. Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения. Воспитание навыков самостоятельной работы и самоанализа</p>
9.			



№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Поурочное планирование	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
	мода (12 часов)	<p>4. Грамматика. Инфинитив и герундий.</p> <p>5. Грамматика. Фразовый глагол TAKE. Словообразование. Предлоги.</p> <p>6. Письменная речь. Короткие сообщения.</p> <p>7. Чтение и аудирование. Страноведение. Спортивные события Британии.</p> <p>8. Чтение. Межпредметные связи. Текст “Умеешь ли ты обращаться с деньгами?”</p> <p>9. Чтение и устная речь. Экология. Чистый воздух.</p> <p>10. Практикум устной и письменной речи по теме “Молодёжь в современном обществе”. Подготовка к контрольной работе.</p> <p>11. Контрольная работа №2 (по теме «Молодёжь в современном обществе»).</p> <p>12. Анализ и работа над ошибками, повторение (по теме «Молодёжь в современном обществе»).</p>	

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Поурочное планирование	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
3	Школьное образование, школьная жизнь, школьные праздники Переписка с зарубежными сверстниками Взаимоотношения в школе Проблемы и решения Права и обязанности старшеклассника (10 часов)	<p>1. Чтение и лексика. Текст “Типы школ и школьная жизнь”.</p> <p>2. Аудирование и устная речь. Профессии.</p> <p>3. Грамматика. Будущее время.</p> <p>4. Грамматика. Степени сравнения прилагательных. Фразовый глагол RISK. Словообразование.</p> <p>5. Письменная речь. Письмо официального стиля.</p> <p>6. Аудирование и чтение. Страноведение. Американская школа. Чтение и устная речь. Экология. Вымирающие животные</p> <p>7. . Практикум устной и письменной речи по теме “Школа и будущая профессия”.</p> <p>8. Подготовка к контрольной работе.</p> <p>9. Контрольная работа №3 (по теме “Школа и будущая профессия”).</p> <p>10. Анализ и работа над ошибками, повторение (по теме “Школа и будущая профессия”).</p>	

4	<p>Проблемы экологии Защита окружающей среды Стихийные бедствия Условия проживания в городской/сельской местности (10 часов)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение и лексика. Текст “Защита окружающей среды”.</li> <li>2. Аудирование и устная речь. Окружающая среда.</li> <li>3. Грамматика. Модальные глаголы.</li> <li>4. Грамматика. Модальные глаголы. Фразовый глагол RUN. Словообразование.</li> <li>5. Письменная речь. Эссе «за и против».</li> <li>6. Аудирование и чтение. Страноведение. Большой барьерный риф.</li> <li>7. Межпредметные связи. Фотосинтез. Чтение и устная речь. Экология. Джунгли</li> <li>8. . Практикум устной и письменной речи по теме “Экология. Защита окружающей среды”.</li> <li>Подготовка к контрольной работе.</li> <li>9. Контрольная работа №4 (по теме “Экология. Защита окружающей среды”).</li> <li>10. Анализ и работа над ошибками, повторение (по теме “Экология. Защита окружающей среды”).</li> </ol>	<p><b>Диалогическая речь</b> Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог — расспрос, диалог-обмен мнениями) в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии, таблицы, диаграммы Выражать своё мнение/отношение к обсуждаемым вопросам Просить о чём-то и аргументировать свою просьбу <i>Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение непонятных слов. Сравнивать своё мнение с мнением партнёра по диалогу, обнаруживая различие и сходство мнений. Поддерживать благожелательность в ходе диалога.</i></p> <p><b>Монологическая речь</b> Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/ сообщение, рассуждение), с изложением своего мнения и краткой аргументацией с опорой на ключевые слова, план, таблицы, диаграммы и/или иллюстрации, фотографии и без опоры Сочетать при необходимости различные типы речи в своём высказывании <i>Описывать человека, литературного персонажа, объект по определённой схеме.</i></p>
5	<p>Туризм Виды отдыха Путешествия по России и зарубежным странам (13 часов)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение и лексика. Текст “Красивый Непал!”</li> <li>2. Активизация лексики. Красивый Непал!</li> <li>3. Аудирование и устная речь. Путешествия</li> <li>4. Грамматика. Употребление артиклей. Прошедшие времена глагола.</li> </ol>	<p>Передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте, с опорой на план, ключевые слова и без опоры</p>

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Поурочное планирование	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
		<p>5. Грамматика. Фразовый глагол GET. Словообразование. Предлоги.</p> <p>6. Письменная речь. Составные элементы рассказа.</p> <p>7. Письменная речь. Написание рассказа</p> <p>8. Аудирование и чтение. Страноведение. Река Темза.</p> <p>9. Чтение. Межпредметные связи. География. Текст "Погода".</p> <p>10. Чтение и устная речь. Экология. Подводный мусор.</p> <p>11. Практикум устной и письменной речи по теме "Отпуск и путешествия". Подготовка к контрольной работе.</p> <p>12. Контрольная работа №5 (по теме "Отпуск и путешествия").</p> <p>13. Анализ и работа над ошибками, повторение (по теме "Отпуск и путешествия").</p>	

6	<p>Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача Отказ от вредных привычек (11 часов)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение и лексика. Текст “Еда и здоровье”.</li> <li>2. Аудирование и устная речь. Диета и здоровье подростков.</li> <li>3. Грамматика. Условные предложения. Изучение правила.</li> <li>4. Грамматика. Условные предложения. Конструкции с глаголом WISH. Фразовый глагол GIVE. Предлоги.</li> <li>5. Письменная речь. Структура доклада.</li> <li>6. Письменная речь. Написание доклада.</li> <li>7. Аудирование и чтение. Межпредметные связи. Анатомия. Здоровые зубы.</li> <li>8. Чтение и устная речь. Экология. Органическое земледелие.</li> <li>9. Практикум устной и письменной речи по теме “Здоровье и питание”. Подготовка к контрольной работе.</li> <li>10. Контрольная работа №6 (по теме “Здоровье и питание”).</li> <li>11. Анализ и работа над ошибками, повторение (по теме “Здоровье и питание”).</li> </ol>	<p><b>Диалогическая речь</b></p> <p>Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог — расспрос, диалог-обмен мнениями) в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии, таблицы, диаграммы</p> <p>Выражать своё мнение/отношение к обсуждаемым вопросам</p> <p>Просить о чём-то и аргументировать свою просьбу</p> <p><i>Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение непонятных слов.</i></p> <p><i>Сравнивать своё мнение с мнением партнёра по диалогу, обнаруживая различие и сходство мнений.</i></p> <p><i>Поддерживать благожелательность в ходе диалога.</i></p> <p><b>Монологическая речь</b></p> <p>Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/ сообщение, рассуждение), с изложением своего мнения и краткой аргументацией с опорой на ключевые слова, план, таблицы, диаграммы и/или иллюстрации, фотографии и без опоры</p> <p>Сочетать при необходимости различные типы речи в своём высказывании</p> <p><i>Описывать человека, литературного персонажа, объект по определённой схеме.</i></p> <p>Передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте, с опорой на план, ключевые слова и без опоры</p>
7	<p>Молодёжь в современном обществе</p> <p>Досуг молодёжи: чтение, кино, театр, музыка, музеи, Интернет, компьютерны</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение и лексика. Текст “Досуг подростков разных стран”.</li> <li>2. Аудирование и устная речь. Театр.</li> <li>3. Грамматика. Страдательный залог. Фразовый глагол TURN. Словообразование. Предлоги.</li> </ol>	<p>Передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте, с опорой на план, ключевые слова и без опоры</p>

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Поурочное планирование	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
	<p>е игры Любовь и дружба (9 часов)</p>	<p>4. Письменная речь. Отзывы. 5. Аудирование и чтение. Страноведение. Музей мадам Тюссо. Межпредметные связи. Электронная музыка. 6. Чтение и устная речь. Экология. Переработка бумаги. 7. . Практикум устной и письменной речи по теме “Досуг”. Подготовка к контрольной работе. 8. Контрольная работа № 7 <i>(по теме "Досуг")</i>. 9. Анализ и работа над ошибками, повторение <i>(по теме "Досуг")</i>.</p>	

8	<p>Технический прогресс: перспективы и последствия Современные средства связи (мобильные телефоны, смартфоны, планшеты, компьютеры) (12 часов)</p>	<p>1. Чтение и лексика. Текст “Высокотехнологичные устройства”.</p> <p>2. Активизация лексики. Электронные устройства.</p> <p>3. Аудирование и устная речь. Электронное оборудование и проблемы с ним</p> <p>4. Грамматика. Косвенная речь.</p> <p>5. Грамматика. Придаточное относительное предложение. Фразовый глагол BRING. Предлоги.</p> <p>6. Письменная речь. Эссе «своё мнение»</p> <p>7. Аудирование и чтение. Страноведение. Британские изобретатели. Межпредметные связи. Текст “Температура”.</p> <p>8. Чтение и устная речь. Экология. Альтернативные источники энергии.</p> <p>9. Практикум устной и письменной речи по теме “Научно-технический прогресс”. Подготовка к контрольной работе.</p> <p>10. Контрольная работа № 8 (по теме “Научно-технический прогресс”).</p> <p>11. Анализ и работа над ошибками, повторение (по теме “Научно-технический прогресс”).</p> <p>12. Лексико-грамматический практикум</p>	<p><b>Диалогическая речь</b> Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог — расспрос, диалог-обмен мнениями) в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии, таблицы, диаграммы Выражать своё мнение/отношение к обсуждаемым вопросам Просить о чём-то и аргументировать свою просьбу <i>Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение непонятных слов.</i> <i>Сравнивать своё мнение с мнением партнёра по диалогу, обнаруживая различие и сходство мнений.</i> <i>Поддерживать благожелательность в ходе диалога.</i></p> <p><b>Монологическая речь</b> Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/ сообщение, рассуждение), с изложением своего мнения и краткой аргументацией с опорой на ключевые слова, план, таблицы, диаграммы и/или иллюстрации, фотографии и без опоры Сочетать при необходимости различные типы речи в своём высказывании <i>Описывать человека, литературного персонажа, объект по определённой схеме.</i> Передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте, с опорой на план, ключевые слова и без опоры</p>
9	<p>Внешность и характеристик а человека, литературног</p>	<p>1. Знакомство с произведениями англоязычной литературы.</p>	

<p>о персонажа (13 часов)</p>	<p>Л.М.Олкотт "Маленькие женщины".  2. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Л.М.Олкотт "Маленькие женщины".  3. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Э. Нэсбит "Дети железной дороги".  4. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Э. Нэсбит "Дети железной дороги".  5. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Р. Бёрнс.  6. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. А.К.Дойль "Затерянный мир".  7. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. А.К.Дойль "Затерянный мир".  8. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Ч. Диккенс «Оливер Твист».  9. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Ч. Диккенс «Оливер Твист».  10. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Г. Леру «Призрак оперы»</p>	<p>Комментировать факты из прослушанного/прочитанного текста  Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному  Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного  Кратко излагать результаты выполненной проектной работы <i>Работать индивидуально и в группе, в частности при выполнении проектной работы</i>  <b>Аудирование</b>  Распознавать на слух и понимать связанные высказывания учителя и одноклассников, построенные на знакомом языковом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова  Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей  Вербально/невербально реагировать на услышанное  Воспринимать на слух и понимать основное содержание (тему/идею, главные события/факты) несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления  <i>Выделять главные факты, опуская второстепенные. Прогнозировать содержание текста по его началу</i>  Воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления  <i>Использовать языковую и контекстуальную догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления.</i>  <i>Игнорировать незнакомые языковые явления, не влияющие на понимание текстов.</i>  <b>Смысловое чтение</b>  Читать про себя и понимать основное содержание (тему/идею, главные</p>
-------------------------------	--	---

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Поурочное планирование	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
		<p>11. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Г. Леру «Призрак оперы»</p> <p>12. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Г.Уэллс «Машина времени».</p> <p>13. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Г.Уэллс «Машина времени».</p>	

			<p><b>Диалогическая речь</b>  Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог — расспрос, диалог-обмен мнениями) в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии, таблицы, диаграммы  Выражать своё мнение/отношение к обсуждаемым вопросам  Просить о чём-то и аргументировать свою просьбу  <i>Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение непонятных слов.</i>  <i>Сравнивать своё мнение с мнением партнёра по диалогу, обнаруживая различие и сходство мнений.</i>  <i>Поддерживать благожелательность в ходе диалога.</i></p> <p><b>Монологическая речь</b>  Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение), с изложением своего мнения и краткой аргументацией с опорой на ключевые слова, план, таблицы, диаграммы и/или иллюстрации, фотографии и без опоры  Сочетать при необходимости различные типы речи в своём высказывании  <i>Описывать человека, литературного персонажа, объект по определённой схеме.</i>  Передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте, с опорой на план, ключевые слова и без опоры</p>
--	--	--	--

			<p>Комментировать факты из прослушанного/прочитанного текста</p> <p>Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному</p> <p>Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного</p> <p>Кратко излагать результаты выполненной проектной работы <i>Работать индивидуально и в группе, в частности при выполнении проектной работы</i></p> <p><b>Аудирование</b></p> <p>Распознавать на слух и понимать связанные высказывания учителя и одноклассников, построенные на знакомом языковом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова</p> <p>Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей</p> <p>Вербально/невербально реагировать на услышанное</p> <p>Воспринимать на слух и понимать основное содержание (тему/идею, главные события/факты) несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления</p> <p><i>Выделять главные факты, опуская второстепенные. Прогнозировать содержание текста по его началу</i></p> <p>Воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления</p> <p><i>Использовать языковую и контекстуальную догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления.</i></p> <p><i>Игнорировать незнакомые языковые явления, не влияющие на понимание текстов.</i></p> <p><b>Смысловое чтение</b></p> <p>Читать про себя и понимать основное содержание (тему/идею, главные</p>
--	--	--	---

			<p>события/факты) аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные языковые явления</p> <p>Понимать структурно-смысловые связи в тексте Прогнозировать содержание текста по его заголовку/началу <i>Игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания текста.</i></p> <p>Читать про себя и находить нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные языковые явления</p> <p><i>Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. Оценивать достоверность информации, полученной в ходе чтения разных текстов.</i></p> <p>Читать про себя и находить запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах, графиках и т д ) <i>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, диаграмма).</i></p> <p>Читать про себя и полно и точно понимать аутентичные тексты разных стилей и жанров, содержащие отдельные неизученные языковые явления</p> <p>Осуществлять информационную переработку текста: проводить смысловый и структурный анализ отдельных частей текста, делать выборочный перевод; устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий <i>Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием</i></p>
--	--	--	--

			<p><i>основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием). Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста, для нахождения информации в тексте.</i></p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту</p> <p>Понимать интернациональные слова в контексте</p> <p><i>Пользоваться сносками, лингвострановедческим справочником, двуязычном и/или толковым словарём.</i></p> <p><b>Письменная речь</b></p> <p>Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес и т д ), в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка Составлять резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка</p> <p>Создавать небольшое письменное высказывание (рассказ, сочинение и т д ) на основе плана, иллюстрации, таблицы, диаграммы и/или прочитанного/прослушанного текста с опорой на образец</p> <p><i>Заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя представленную информацию.</i></p>
--	--	--	---

			<p>Письменно излагать результаты выполненной проектной работы, в том числе в форме презентации</p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b> Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения Соблюдать правильное ударение</p> <p>в изолированном слове, фразе Соблюдать правило отсутствия фразового ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах) Различать коммуникативный тип предложения по его интонации</p> <p>Членить предложение на смысловые группы</p> <p>Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы)</p> <p>Соблюдать интонацию перечисления</p> <p>Воспроизводить слова по транскрипции</p> <p>Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста</p> <p><b>Орфография и пунктуация</b> Правильно писать изученные слова Выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей</p> <p>Правильно использовать знаки препинания в письменных высказываниях</p> <p>Пунктуационно правильно оформлять прямую речь в соответствии с нормами английского языка</p> <p>Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, оформлять</p>
--	--	--	--

			<p>электронное сообщение личного характера</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b>  Понимать и употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с нормами лексической сочетаемости  Знать и понимать значения родственных слов, образованных с помощью основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии)  Распознавать принадлежность слова к определённой части речи  Выбирать нужное значение многозначного слова</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b>  Знать и понимать особенности структуры различных коммуникативных типов предложений в английском языке  Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (см левую колонку таблицы)  Распознавать в письменном тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, смысловые глаголы)</p> <p><b>Социокультурные знания и умения</b> Осуществлять межличностное и межкультурное общение на основе знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания речи  Знать и использовать в устной и пись-</p>
--	--	--	---

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Поурочное планирование	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
			<p>менной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии родной страны и англоговорящих стран</p> <p>Владеть знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии страны/стран, говорящих на английском языке</p> <p>Понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с их учётом</p> <p>Представлять родную страну/малую родину и страны изучаемого языка (культурные явления и события; выдающиеся люди; достопримечательности и т.д.)</p> <p><i>Находить сходство и различия в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.</i></p> <p><i>Анализировать и систематизировать получаемую социокультурную информацию.</i></p>

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

**10 класс** (102 часа/3 часа в неделю × 34 учебные недели = 102 часа)

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Поурочное планирование	Характеристики деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
1	Повседневная жизнь семьи Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение (9 часов)	<p>1. Чтение и лексика. Текст “Взаимоотношения в семье”.</p> <p>2. Аудирование и устная речь. Проблемы с соседями.</p> <p>3. Грамматика. Система времен английского глагола.</p> <p>4. Грамматика. Фразовый глагол SOME. Употребление предлогов.</p> <p>5. Письменная речь. Описание.</p> <p>6. Чтение и устная речь. Экология. У нас во дворе.</p> <p>7. Практикум устной и письменной речи по теме “Отношения между людьми”. Подготовка к контрольной работе.</p> <p>8. Контрольная работа №1 (по теме "Отношения между людьми").</p> <p>9. Анализ и работа над ошибками, повторение (по теме "Отношения между людьми").</p>	

2	<p>Школьное образование , школьная жизнь  Переписка с зарубежным и сверстникам и  Взаимоотношения в школе  Проблемы и решения  Подготовка к выпускным экзаменам  Выбор профессии  Альтернативы в продолжении и образования  (10 часов)</p>	<p>1. Чтение и лексика. Текст “Стресс”.</p> <p>2. Аудирование и устная речь. Отношения со сверстниками.</p> <p>3. Грамматика. Сложноподчинённые предложения.</p> <p>4. Грамматика. Фразовый глагол PUT. Употребление предлогов.</p> <p>5. Письменная речь. Виды писем.</p> <p>6. Чтение. Межпредметные связи. Анатомия человека. Текст “Нервная система”</p> <p>7. Чтение и устная речь. Экология. Упаковка.</p> <p>8. Практикум устной и письменной речи по теме “Как добиться цели”. Подготовка к контрольной работе.</p> <p>9. Контрольная работа №2 (по теме “Как добиться цели”).</p> <p>10. Анализ и работа над ошибками, повторение (по теме “Как добиться цели”).</p>	
---	--	---	--

3	<p>Молодёжь в современно м обществе          Ценностные ориентиры          Участие молодежи в жизни общества          Досуг молодежи: увлечения и интересы          Любовь и дружба (10 часов)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение и лексика. Текст “Преступления и жертвы”.</li> <li>2. Аудирование и устная речь. Права и обязанности.</li> <li>3. Грамматика. Инфинитив и герундий</li> <li>4. Грамматика. Фразовый глагол КЕЕР. Употребление предлогов.</li> <li>5. Письменная речь. Эссе "личное мнение".</li> <li>6. Чтение. Межпредметные связи. Право. Текст “Декларация прав человека”.</li> <li>7. Чтение и устная речь. Экология. Движение зелёных</li> <li>8. Практикум устной и письменной речи по теме “Права и обязанности”. Подготовка к контрольной работе.</li> <li>9. Контрольная работа №3 (по теме “Права и обязанности”).</li> <li>10. Анализ и работа над ошибками, повторение (по теме “Права и обязанности”).</li> </ol>	
---	--	---	--

4	<p>Роль спорта в современной жизни: виды спорта, экстремальный спорт, спортивные соревнования, Олимпийские игры ( 8 часов)</p>	<p>1. Чтение и лексика. Текст “Вопреки всему”.</p> <p>2. Аудирование и устная речь. Болезни.</p> <p>3. Грамматика. Страдательный залог.</p> <p>4. Грамматика. Фразовый глагол GO. Употребление предлогов.</p> <p>5. Практикум устной и письменной речи по теме “Опасные ситуации”. Подготовка к контрольной работе.</p> <p>6. Практикум устной и письменной речи по теме “Опасные ситуации”. Подготовка к контрольной работе.</p> <p>7. Контрольная работа №4 (по теме “Опасные ситуации”).</p> <p>8. Анализ и работа над ошибками, повторение (по теме “Опасные ситуации”).</p>	
---	--	--	--

5	<p>Вселенная и человек          Природа          Проблемы экологии          Защита окружающей среды          Проживание в городской/сельской местности (16 часов)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Аудирование и устная речь. Мой район.</li> <li>2. Грамматика. Модальные глаголы.</li> <li>3. Грамматика. Предлоги. Фразовый глагол DO.</li> <li>4. Письменная речь. Отчёт.</li> <li>5. Чтение. Межпредметные связи. Текст “Урбанизация”.</li> <li>6. Чтение и устная речь. Экология. Зелёные пояса.</li> <li>7. Чтение и устная речь. Экология. У нас во дворе.</li> <li>8. Чтение и устная речь. Экология. Упаковка.</li> <li>9. Чтение и устная речь. Экология. Движение зелёных.</li> <li>10. Чтение и устная речь. Экология. Загрязнение воды.</li> <li>11. Чтение и устная речь. Экология. Шумы океана.</li> <li>12. Чтение и устная речь. Экология. Дайан Фосси.</li> <li>13. Чтение и устная речь. Экология. Экотуризм.</li> <li>14. Практикум устной и письменной речи по теме “Как мы живем”. Подготовка к контрольной работе.</li> <li>15. Контрольная работа №5 (по теме “Как мы живем”).</li> </ol>	<p><b>Диалогическая речь</b></p> <p>Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями), в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии, таблицы, диаграммы или без опор</p> <p>Брать/давать интервью</p> <p>Выражать своё мнение/отношение к обсуждаемым вопросам</p> <p>Просить о чём-то и аргументировать свою просьбу</p>
---	---	---	--

		16. Анализ и работа над ошибками, повторение (по теме "Как мы живем").	
--	--	--	--

6	<p>Технически й прогресс: перспектив ы и последствия Современны е средства информации и коммуникац ии (пресса, телевидение , Интернет, социальные сети и т д ) Интернет- безопасност ь (17 часов)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение и лексика. Текст “Инопланетяне”.</li> <li>2. Аудирование и устная речь. СМИ.</li> <li>3. Грамматика. Косвенная речь.</li> <li>4. Грамматика. Фразовый глагол TALK. Употребление предлогов.</li> <li>5. Письменная речь. Эссе "за и Против".</li> <li>6. Чтение. Межпредметные связи. Текст “История коммуникации”.</li> <li>7. Практикум устной и письменной речи по теме “Общение”. Подготовка к контрольной работе.</li> <li>8. Контрольная работа №6 (по теме "Общение").</li> <li>9. Анализ и работа над ошибками, повторение (по теме "Общение").</li> <li>10. Чтение и лексика. Текст “Как осуществить мечту”.</li> <li>11. Грамматика. Условное наклонение.</li> <li>12. Грамматика. Фразовый глагол CARRY. Употребление предлогов.</li> <li>13. Письменная речь. Деловая переписка.</li> <li>14. Чтение. Межпредметные связи. Текст “Волонтёры”.</li> <li>15. Практикум устной и письменной речи по</li> </ol>	<p><b>Диалогическая речь</b></p> <p>Составлять комбинированн ый диалог, включающий различные виды диалога (диалог этикетного характера, диа- лог — побуждение к действию, диалог- расспрос, диалог — обмен мнениями), в соответствии с поставленной коммуникативн ой задачей с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстрации, фотографии, таблицы, диаграммы или без опор Брать/давать интервью Выражать своё мнение/отноше ние к обсуждаемым вопросам Просить о чём- то и аргументироват ь свою просьбу</p>
---	---	---	--

		<p>теме “Что ждет нас в будущем”. Подготовка к контрольной работе.</p> <p>16. Контрольная работа №7 (по теме “Что ждет нас в будущем”).</p> <p>17. Анализ и работа над ошибками, повторение (по теме “Что ждет нас в будущем”).</p>	
7	<p>Туризм</p> <p>Виды отдыха</p> <p>Экотуризм</p> <p>Путешествия по России и зарубежным странам ( 9 часов)</p>	<p>1. Чтение и лексика. Текст “Таинственные места планеты”.</p> <p>2. Аудирование и устная речь. Путешествие на самолёте.</p> <p>3. Грамматика. Инверсия.</p> <p>4. Подготовка к итоговой контрольной работе.</p> <p>5. Итоговая контрольная работа.</p> <p>6. Анализ результатов итоговой контрольной работы.</p> <p>7. Грамматика. Фразовый глагол СЧЕСК. Употребление предлогов.</p> <p>8. Письменная речь. Описание.</p> <p>9. Практикум устной и письменной речи по теме “Путешествия”.</p>	

8	Внешность и характеристика человека, литературного персонажа (8 часов)	<p>1. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Оскар Уайльд "Преданный друг".</p> <p>2. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Шарлотта Бронте "Джейн Эйр".</p> <p>3. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Чарльз Диккенс "Большие надежды".</p> <p>4. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Марк Твен «Приключения Тома Сойера».</p> <p>5. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Томас Харди «Тэсс из рода д'Эрбервиллей».</p> <p>6. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Джек Лондон «Белый клык».</p> <p>7. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Редьярд Киплинг «Если».</p> <p>8. Знакомство с произведениями англоязычной литературы. Джонатан</p>	<p><b>Диалогическая речь</b></p> <p>Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями), в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии, таблицы, диаграммы или без опор</p> <p>Брать/давать интервью</p> <p>Выражать своё мнение/отношение к обсуждаемым вопросам</p> <p>Просить о чём-то и аргументировать свою просьбу</p>
---	--	---	--

		Свифт «Путешествия Гулливера».	
--	--	-----------------------------------	--

9	<p>Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столица, крупные города, регионы; система образования ; достопримечательности , культурные особенности (национальные и популярные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории (15 часов)</p>	<p>1. Аудирование и чтение. Страноведение. Мультикультурная Британия.  2. Чтение. Межпредметные связи. История. Текст “Викторианская семья”.  3. Аудирование и чтение. Страноведение. Телефон доверия для детей и подростков.  4. Аудирование и чтение. Страноведение. Статуя Свободы.  5. Чтение. Межпредметные связи. Право. Текст “Декларация прав человека”.  6. Аудирование и чтение. Страноведение. Флоренс Найтингейл.  7. Чтение. Межпредметные связи. История. Текст “Большой пожар в Лондоне”.  8. Аудирование и чтение. Страноведение. Дома в Британии.  9. Чтение. Межпредметные связи. Текст “Урбанизация”.  10. Аудирование и чтение. Страноведение. Языки в Великобритании.  11. Аудирование и чтение. Страноведение. Высшее образование в Великобритании</p>	<p><b>Диалогическая речь</b>  Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями), в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии, таблицы, диаграммы или без опор</p> <p>Брать/давать интервью  Выражать своё мнение/отношение к обсуждаемым вопросам  Просить о чём-то и аргументировать свою просьбу</p>
---	---	--	--

		<p>12. Аудирование и чтение. Страноведение. Поездка в США.</p> <p>13. Чтение. Межпредметные связи. Текст “Современное искусство”.</p> <p>14 Лексико-грамматический практикум</p> <p>15 Лексико-грамматический практикум</p>	
--	--	---	--

			<p><b>Диалогическая речь</b> Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог — расспрос, диалог — обмен мнениями), в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии, таблицы, диаграммы или без опоры</p> <p>Брать/давать интервью Выразить своё мнение/отношение к обсуждаемым вопросам Просить о чём-то и аргументировать свою просьбу</p>
--	--	--	--

			<p><i>Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение непонятых слов.</i></p> <p><i>Сравнивать своё мнение с мнением партнёра по диалогу, обнаруживая различие исходство мнений.</i></p> <p><i>Поддерживать благожелательность в ходе диалога.</i></p> <p><b>Монологическая речь</b> Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение), с изложением своего мнения и краткой аргументацией сопорой</p> <p>ключевые слова, план, таблицы, диаграммы, графики и/или иллюстрации,</p>
--	--	--	---

			<p>фотографии и без опоры Сочетать  при необходимости различные типы  речи в своём высказывании <i>Описывать  человека, литературного персонажа,  объект по определённой схеме.</i>  Передавать основное содержание  прочитанного/прослушанного текста  с  выражением своего отношения  к событиям и фактам, изложенным  в тексте, без опоры на план, ключевые  слова. Делать сообщение  на заданную тему на  основе прочитанного. Комментировать  факты из прослушанного/  прочитанного текста.  Выражать и аргументировать своё  отношение к</p>
--	--	--	--

			<p>прочитанному/услышанному Кратко излагать результаты выполненной проектной работы <i>Работать индивидуально и в группе, в частности при выполнении проектной работы Самостоятельно</i> выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории.</p> <p><b>Аудирование</b> Распознавать на слух и понимать связанные высказывания учителя и одноклассников, построенные на знакомом языковом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных</p>
--	--	--	--

			<p>деталей Вербально/невербально реагировать на услышанное Воспринимать на слух и понимать основное содержание (тему/идею, главные события/факты) аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления <i>Выделять главные факты, опуская второстепенные.</i> <i>Прогнозировать содержание текста по его началу</i> Воспринимать на слух и понимать нужную/интересную информацию запрашиваемую информацию аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления</p>
--	--	--	--

			<p><i>Использовать языковую и контекстуальную догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления.</i></p> <p><i>Игнорировать незнакомые языковые явления, не влияющие на понимание текстов.</i></p> <p><b>Смысловое чтение</b></p> <p>Читать про себя и понимать основное содержание (тему/идею, главные события/факты) аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные языковые явления</p> <p>Прогнозировать содержание текста по его заголовку/началу</p> <p>Понимать структурно-смысловые</p>
--	--	--	--

			<p>связи в тексте. Определять логическую последовательность главных событий/фактов. Игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания текста. Читать про себя и находить нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные языковые явления. Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. Оценивать достоверность информации, полученной в ходе чтения.</p>
--	--	--	---

			<p><i>разных текстов.</i> Читать про себя и находить запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах, графиках и т.д.)</p> <p><i>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, диаграмма).</i> Читать про себя полно и точно понимать аутентичные тексты разных стилей и жанров, содержащие отдельные неизученные языковые явления</p> <p>Осуществлять информационную переработку текста: проводить смысловой и структурный анализ отдельных частей текста,</p>
--	--	--	--

			<p>делать выборочный перевод; устанавливать причинно- следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий <i>Осознавать</i> цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).</p> <p><i>Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста, для нахождения информации в тексте.</i></p> <p>Догадываться о значении</p>
--	--	--	--

			<p>незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Понимать интернациональные слова в контексте. <i>Пользоваться сносками, лингвострановедческим справочником, двуязычным и/или толковым словарём.</i></p> <p><b>Письменная речь</b> Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес и т.д.), в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Составлять резюме (CV) с сообщением основных</p>
--	--	--	---

			<p>сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка</p> <p>Создавать небольшое письменное высказывание (рассказ, сочинение и т.д.) на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика, диаграммы и/или прочитанного/ прослушанного текста с опорой на образец <i>Заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/</i></p>
--	--	--	--

			<p><i>прослушанного текста</i> или <i>дополняя представленную информацию.</i></p> <p>Письменно излагать результаты выполненной проектной работы, в том числе в форме презентации <b>Фонетическая сторона речи</b> Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе Соблюдать правило отсутствия фразового ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах) Различать коммуникативный тип</p>
--	--	--	---

			<p>предложения по его интонации. Членить предложение на смысловые группы. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы). Соблюдать интонацию перечисления. Воспроизводить слова по транскрипции. Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста.</p>
--	--	--	---

			<p><b>Орфография и пунктуация</b> Правильно писать изученные слова Выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей Правильно использовать знаки препонания в письменных высказываниях Пунктуационно правильно оформлять прямую речь в соответствии с нормами английского языка Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета оформлять электронное сообщение личного характера</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p>
--	--	--	---

			<p>Понимать и употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с нормами лексической сочетаемости. Знать и понимать значения родственных слов, образованных с помощью основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии). Распознавать принадлежность слова к определённой части речи. Выбирать нужное значение многозначного слова.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <p>Знать и понимать особенности структуры различных коммуникативных</p>
--	--	--	--

			<p>ых типов предложений в английском языке</p> <p>Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка</p> <p>в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (см левую колонку таблицы)</p> <p>Распознавать в письменном тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, смысловые глаголы)</p> <p><b>Социокультурные знания и умения</b></p> <p>Осуществлять межличностное</p>
--	--	--	---

			<p>и межкультурное общение на основе знаний о национально- культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурн ых элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания речи Знать и использовать в устной и пись- менной речи наиболее употребитель- ную тематическую фонтовую лексику и реалии родной страны и англоговорящих стран Владеть знаниями о социокультурно м портрете и культурном наследии страны/стран,</p>
--	--	--	---

			<p>говорящих на английском языке</p> <p>Понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициальног о общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико- грамматические средства с их учётом</p> <p>Представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; выдающиеся люди; достопримечате льности и т д )</p> <p><i>Находить сходство и различия в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.</i></p> <p><i>Анализировать и</i></p>
--	--	--	--

			<i>систематизировать получаемую социокультурную информацию</i>
--	--	--	--